



**8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**PROFESSORAS:** ALESSANDRA PEREIRA E ELIANE PIRES

**TURMAS:** SALA DE RECURSOS MULTIFUNCIONAL A, B, C.

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E ED. FÍSICA.

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 19 A 23 DE ABRIL.

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**NÚMERO DE TELEFONE:** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_

**ENDEREÇO:** \_\_\_\_\_

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Gênero textual: Poema – leitura e interpretação. Localização de informações explícitas em texto. Consciência fonológica: aliteração. Construção do sistema alfabético: leitura e escrita de palavras; separação em sílabas. Frases. Ortografia: F e V.</li> <li>➤ <b>MATEMÁTICA:</b> Números naturais: Contagem exata e aproximada: relações entre quantidades (em torno de 20 elementos); numeração: até 100; antecessor e sucessor.</li> <li>➤ <b>EDUCAÇÃO FÍSICA:</b> Psicomotricidade - Coordenação motora fina, movimento de pinça e agilidade.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Ler e interpretar poema. Localizar informações explícitas em texto narrativo. Identificar palavras escritas com F/V. Desenvolver a consciência fonológica através da exploração dos sons iniciais e finais das palavras, comparando semelhanças e diferenças a fim de compreender essa especificidade na formação de palavras. Separar as palavras em sílabas. Enumerar frases de acordo com figuras.</li> <li>❖ <b>MATEMÁTICA:</b> Contar de maneira exata ou aproximada, utilizando diferentes estratégias como o pareamento e outros agrupamentos utilizando recursos (manipuláveis e digitais) e apoio em imagens como suporte para resolver problemas. Reconhecer o antecessor e o sucessor de um número natural (até a ordem de centenas).</li> <li>❖ <b>EDUCAÇÃO FÍSICA:</b> Desenvolver a coordenação motora fina, atenção, a concentração e melhorar o tônus muscular, através do movimento de pinça, pegando tampinhas com</li> </ul>

	pregadores. Desenvolver a agilidade, correndo de uma distância a outra.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	Com ajuda de algum familiar organize um ambiente tranquilo. Fique atento às explicações dadas pelas professoras no Whatsapp. Organize-se com as atividades para não acumular. Se tiver dúvida pergunte no Whatsapp para a professora para nova explicação.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Buscando atividades impressas na escola. Lendo e preenchendo de acordo com as orientações das atividades enviadas, sem deixar nada em branco ou incompleto. Ouvindo atentamente as explicações que a professora envia pelo Whatsapp e chamando quando não entender ou não conseguir fazer as atividades. Devolvendo as atividades semanalmente para que a professora faça as correções necessárias.

**Atenção:** O professor estará disponível para esclarecer dúvidas sobre as atividades nos seguintes dias: **segunda e terça- feira** no seu horário de trabalho. **Quarta-feira** ele estará em planejamento.

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.**

**ROLÂNDIA, 19 DE ABRIL DE 2021.**

**HOJE É SEGUNDA-FEIRA.**

**GRUPO 1 (2º E 3º ANO)**

**LÍNGUA PORTUGUESA: LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO, LEITURA / ESCRITA DE PALAVRAS E SEPARAÇÃO SILÁBICA.**

1) LEIA O POEMA COM AJUDA DE UM FAMILIAR.

## LEILÃO NO JARDIM

**CECÍLIA MEIRELES**



QUEM ME COMPRA  
UM JARDIM COM FLORES?  
BORBOLETAS DE MUITAS CORES.



LAVADEIRAS E PASSARINHOS,  
OVOS VERDES E AZUIS NO NINHO?





QUEM ME COMPRA ESTE CARACOL?



QUEM ME COMPRA UM RAIOS DE SOL?



UM LAGARTO ENTRE O MURO E A HERA.

UMA ESTÁTUA DA PRIMAVERA?



QUEM ME COMPRA ESTE FORMIGUEIRO?



E ESTE SAPO QUE É JARDINEIRO?

E A CIGARRA E A SUA CANÇÃO?



E O GRILO DENTRO DO CHÃO?



(ESTE É O MEU LEILÃO)

A) MARQUE O NOME DO POEMA:

B) MARQUE O NOME DA AUTORA DO POEMA:



LEILÃO NO CAPIM.



CECÍLIA MORAES.



LEILÃO NO JARDIM.



CECÍLIA MEIRELES



LEILÃO NO JASMIM.



CECÍLIA MORALES

C) ESCREVA O NOME DO LOCAL EM QUE ACONTECEU O LEILÃO.



2) ESCREVA O NOME DAS FIGURAS QUE APARECEM NO POEMA.





□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □



□ □ □ □ □ □ □



□ □ □ □ □ □ □



□ □ □



□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □



□ □ □ □

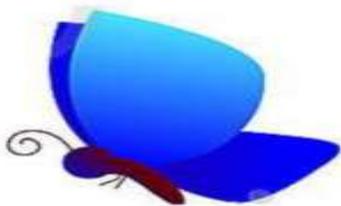


□ □ □ □ □ □ □



□ □ □ □ □

3) ESCREVA O NOME DAS FIGURAS, COMPLETANDO COM AS LETRAS QUE FALTAM, EM SEGUIDA SEPRE EM SÍLABAS.



BORBOLETA

**B** □ □ □ □ □ □ □ **A**

□ □ □ □



SAPO

□ **A** □ □

□ □

**MATEMÁTICA: NÚMEROS NATURAIS (CONTAGEM, ANTECESSOR E SUCESSOR).**

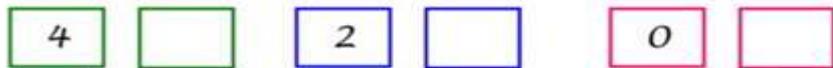
1) OBSERVE OS NUMERAIS:



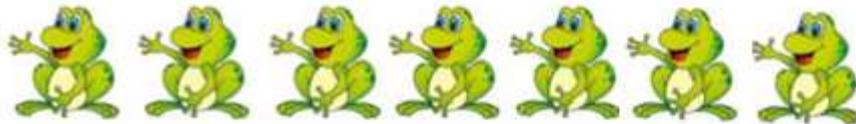
QUEM VEM ANTES?



QUEM VEM DEPOIS?



2) LIGUE OS CONJUNTOS AOS NÚMEROS CORRESPONDENTES.



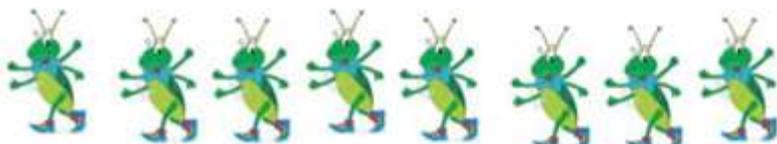
15



13



4



12

3) LEIA E MARQUE COM UM X O QUADRINHO QUE MOSTRA A RESPOSTA CORRETA.

9 SAPINHOS 

3 GRILOS 

4 LAGARTOS 

QUANTOS BICHINHOS TINHAM NO JARDIM?

13

14

15

16

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 20 DE ABRIL DE 2021.

HOJE É TERÇA-FEIRA.

GRUPO 1 (2º E 3º ANO)

LÍNGUA PORTUGUESA: LETRA INICIAL E FINAL, LEITURA DE PALAVRAS E FRASES.

1) RELEMBRE O POEMA LEILÃO NO JARDIM TRABALHADO NA AULA ANTERIOR :  
MARQUE QUEM VEM **ANTES** E **DEPOIS** NO POEMA.

A) QUEM VEM **ANTES**

DAS BORBOLETAS?

OVOS NO NINHO

JARDIM COM FLORES



DO RAIO DE SOL?

CARACOL

LAGARTO



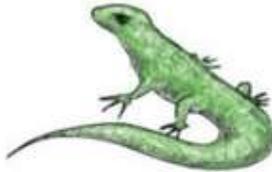
B) DESENHE QUEM VEM **DEPOIS**

DO FORMIGUEIRO?

DA CIGARRA?



2) ESCREVA AS LETRAS QUE COMEÇAM E TERMINAM O NOME DE CADA DESENHO.



3) LEIA E LIGUE AS PALAVRAS ÀS FIGURAS CORRETAMENTE.

**NINHO**



**PASSARINHO**



**CARACOL**



**CIGARRA**



**GRILO**



**SAPO**



**FORMIGUEIRO**



**LAGARTO**



**SOL**



4) ENUMERE AS FIGURAS DE ACORDO COM AS FRASES:



( )



( )



( )



( )

#### QUEM ME COMPRA?

- ( ) UM JARDIM COM FLORES?
- ( ) BORBOLETAS DE MUITAS CORES.
- ( ) LAVADEIRAS E PASSARINHOS,
- ( ) OVOS VERDES E AZUIS NO NINHO?

#### EDUCAÇÃO FÍSICA: COORDENAÇÃO MOTORA FINA

COM A COORDENAÇÃO MOTORA FINA, USAMOS PEQUENOS MÚSCULOS, COMO OS DAS MÃOS E DOS PÉS. AO DESENHAR, PINTAR OU MANUSEAR PEQUENOS OBJETOS, A CRIANÇA REALIZA MOVIMENTOS MAIS PRECISOS, DELICADOS, E DESENVOLVE HABILIDADES QUE A ACOMPANHARÃO POR TODA A VIDA. E AÍ, VAMOS APRENDER DE FORMA DIVERTIDA?

HOJE NA NOSSA AULA VAMOS DESENVOLVER A **COORDENAÇÃO MOTORA FINA, MOVIMENTO DE PINÇA E AGILIDADE**. PARA ISSO IREMOS UTILIZAR ALGUNS MATERIAIS QUE PODERÃO TER AÍ NA SUA CASA, SÃO ELES: TAMPINHAS DE GARRAFA PET, PREGADOR DE ROUPAS E UM RECIPIENTE (BACIA OU CAIXA) PARA COLOCAR AS TAMPINHAS.

VAMOS À ATIVIDADE?

1º O ORIENTADOR DA ATIVIDADE, DEVERÁ **DEIXAR O RECIPIENTE UTILIZADO, A CERTA DISTÂNCIA DAS TAMPINHAS**.

2º O ALUNO DEVERÁ **CORRER** COM O PREGADOR NA MÃO E PEGAR AS TAMPINHAS, PODENDO PEGAR **UM TAMPINHA DE CADA VEZ**, UTILIZANDO SOMENTE O PREGADOR.

3º CORRERÁ LEVANDO A TAMPINHA ATÉ O RECIPIENTE.

4º CONCLUIRÁ A AULA ASSIM QUE TERMINAR DE PEGAR TODAS AS TAMPINHAS.

**VARIAÇÃO:** A ATIVIDADE PODERÁ SER REALIZADA PRIMEIRAMENTE COM O PREGADOR NA **MÃO DIREITA**, DEPOIS COM O PREGADOR NA **MÃO ESQUERDA**, OU ATÉ MESMO **COM DOIS PREGADORES** EM CADA MÃO AO MESMO TEMPO, PEGANDO **DUAS TAMPINHAS DE UMA SÓ VEZ**.

**OBS:** LEMBRE-SE DE REGISTRAR COM FOTOS OU VÍDEO A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE. CONTO COM A SUA PARTICIPAÇÃO.

---

**Escola Municipal São Fernando.**

**Rolândia, 19 de abril de 2021.**

**Hoje é segunda-feira.**

**Grupo 2 (4º e 5º ANO)**

**Língua Portuguesa: ortografia F/V**

1) Leia o anúncio publicitário abaixo e sublinhe as palavras com **F** e circule as palavras com **V**:



---

2) Agora, leia o poema completando com **F** ou **V**:

Leia o poema com atenção  
e complete os espaços com  
as letras F ou V.



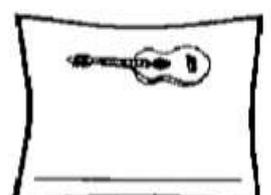
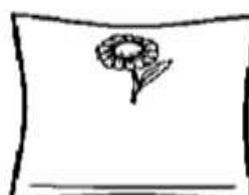
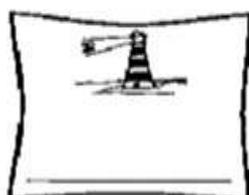
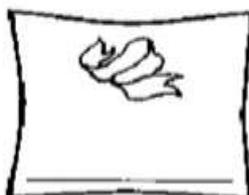
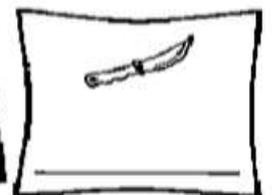
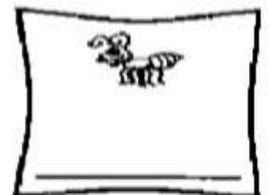
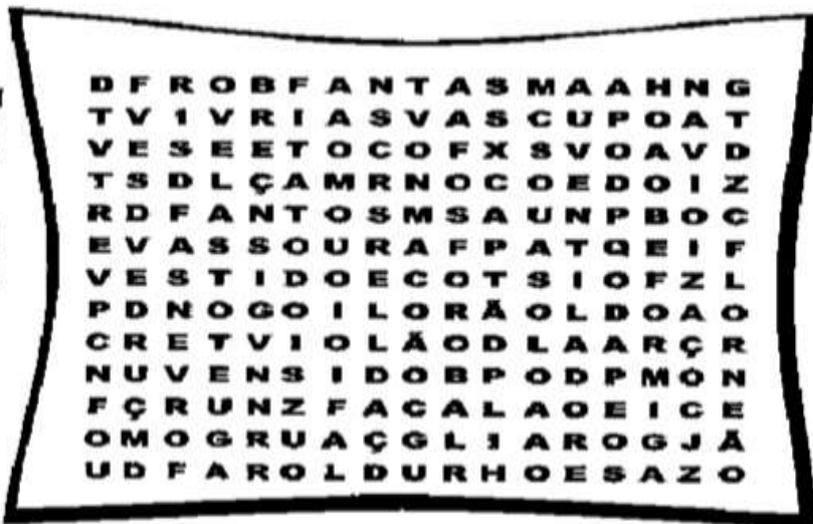
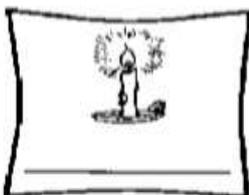
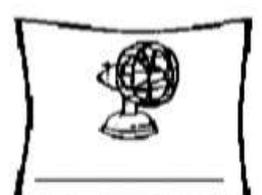
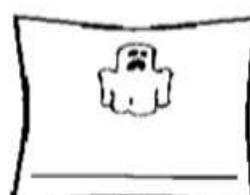
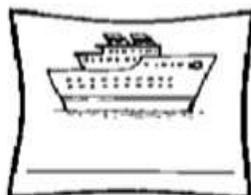
### ESTAÇÕES

(Carmem L. F. Vaz)

No \_\_\_erão é tempo de  
Curtir um banho de sol.  
No in\_\_\_erno bebo leite  
Com lu\_\_\_as e cachecol

No outono caem as \_\_\_olhas.  
Que o \_\_\_ento \_\_\_em \_\_\_arrer.  
Prima\_\_\_era chega em \_\_\_esta  
E \_\_\_az tudo \_\_\_lorescer!

3) Procure no caça-palavras o nome das figuras e depois complete os espaços com os nomes delas:



## Matemática: antecessor e sucessor

1) Faça o que se pede:

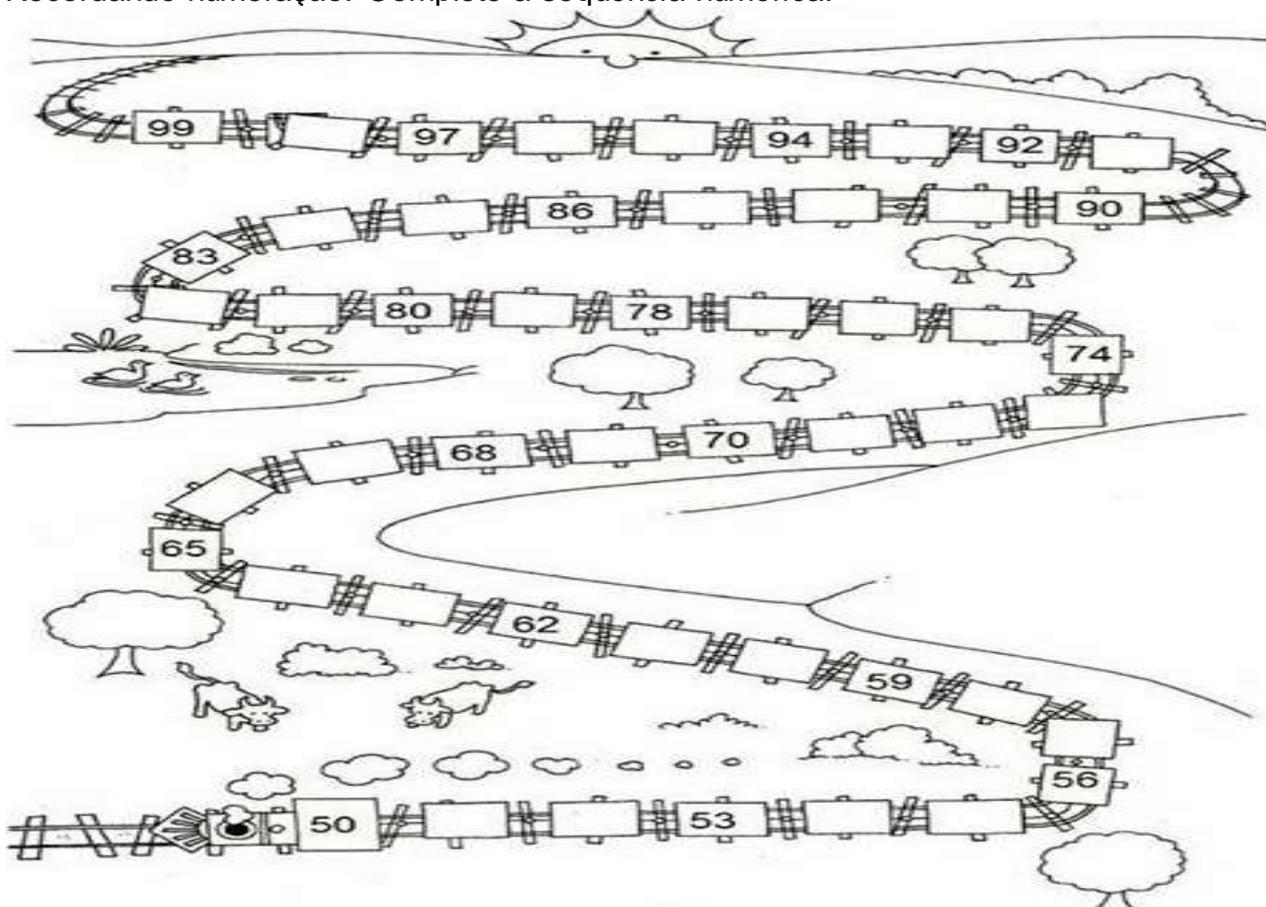
a) Escreva o antecessor, número e o sucessor onde estiver faltando.

Antecessor	Número	Sucessor	Antecessor	Número	Sucessor
	14				60
	21		76		
7			88		
		70	42		
62				55	

b) Continue, só que agora os números estão escritos por extenso:

Antecessor	Número	Sucessor
	vinte e três	
	quarenta	
	cinquenta e nove	

2) Recordando numeração: Complete a sequência numérica.



**Escola Municipal São Fernando.  
Rolândia, 20 de abril de 2021.**

**Hoje é terça-feira.**

**Grupo 2 (4º e 5º ANO)**

**Língua Portuguesa: leitura e interpretação, ortografia: F/V**

**1) Leia o texto com muita atenção:**

**As três irmãs**

Sofia, Olívia e Filomena são três velhinhas animadas.

Filomena toca violão e Olívia sabe tocar bem uma sanfona.

Às vezes, à tardinha, as três irmãs se reúnem com a vizinhança, e a rua vira uma festança.

Filomena e Olívia tocam seus instrumentos e todos batem palmas, ritmadas.

E a rua fica animada com a cantoria e algazarra da criançada.

*Graça Batituci*

**a) Quais são os nomes das personagens?**

R) \_\_\_\_\_

**b) Quais são os nomes dos instrumentos musicais?**

R) \_\_\_\_\_

**c) Como ficava a rua quando as irmãs se reuniam com a vizinhança?**

R) \_\_\_\_\_

**d) Agora, pinte de verde as palavras com **F** e de amarelo as palavras com **V**.**

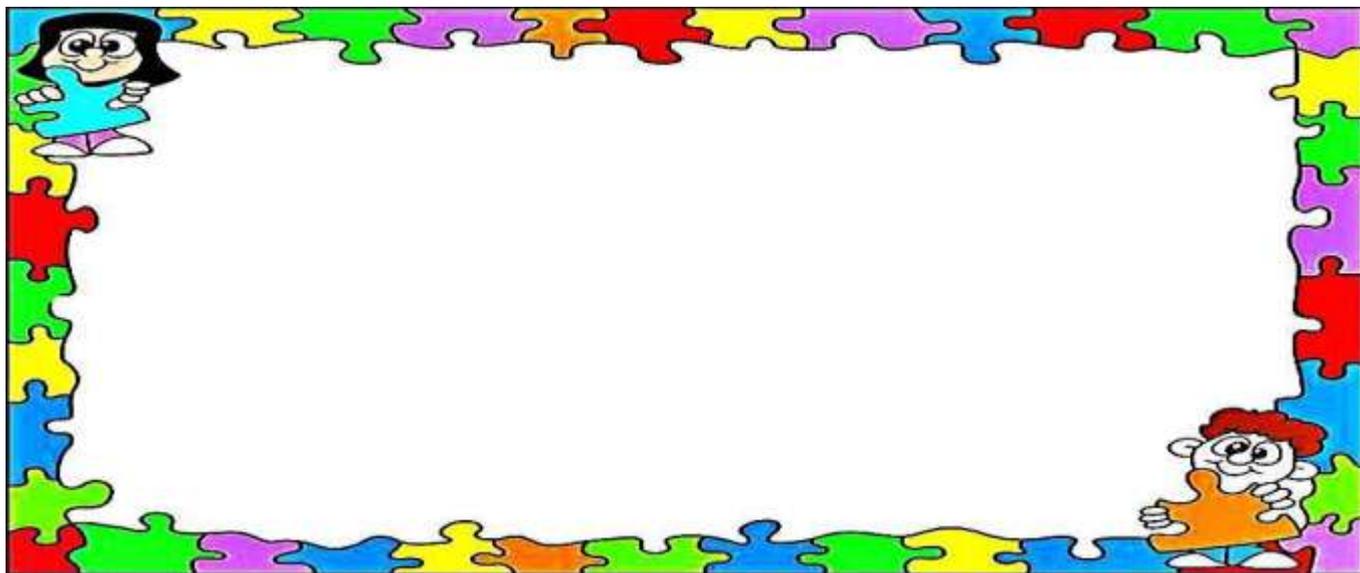
**e) Separe em sílabas e circule a sílaba forte das palavras:**

- violão: \_\_\_\_\_

- Filomena: \_\_\_\_\_

- festança: \_\_\_\_\_

**f) Leia o texto novamente e ilustre-o no espaço abaixo. Use a sua imaginação.**



### Educação Física: coordenação motora fina

Com a coordenação motora fina, usamos pequenos músculos, como os das mãos e dos pés. Ao desenhar, pintar ou manusear pequenos objetos, a criança realiza movimentos mais precisos, delicados, e desenvolve habilidades que a acompanharão por toda a vida. E aí, vamos aprender de forma divertida?

Hoje na nossa aula vamos desenvolver a **coordenação motora fina, movimento de pinça e agilidade**. Para isso iremos utilizar alguns materiais que poderão ter aí na sua casa, são eles: tampinhas de garrafa pet, pregador de roupas e um recipiente (bacia ou caixa) para colocar as tampinhas.

Vamos à atividade?

1º o orientador da atividade, deverá **deixar o recipiente** utilizado, a certa **distância das tampinhas**.

2º o aluno deverá **correr** com o pregador na mão e pegar as tampinhas, podendo pegar **uma tampinha de cada vez**, utilizando somente o pregador.

3º correrá levando a tampinha até o recipiente.

4º concluirá a aula assim que terminar de pegar todas as tampinhas.

**Varição:** a atividade poderá ser realizada primeiramente com o pregador na **mão direita**, depois com o pregador na **mão esquerda**, ou até mesmo **com dois pregadores** em cada mão ao mesmo tempo, pegando **duas tampinhas de uma só vez**.

**Obs:** lembre-se de registrar com fotos ou vídeo a realização da atividade. Conto com a sua participação.